

# GRAND Zebro

*Laissez-vous surprendre et prenez de l'avance !*

**6 mois d'accompagnement / 1 an de promotion**  
Le Grand Zebro déniche et accompagne  
les jeunes talents en Ile-de-France

## **Relations presse :**

Sandrine Le Basque, 01 55 89 00 60, slebasque@zebrock.net

Sophie Louvet, 01 45 77 21 38, louvetso@wanadoo.fr

# GRAND Zebroock

Depuis 1998, le Grand Zebroock encourage la création artistique et la pratique musicale des groupes franciliens. Repéré comme le rendez-vous des musiciens amateurs en Ile-de-France, il place l'objet artistique au coeur de sa proposition de repérage, d'accompagnement et de promotion des jeunes talents. Il s'inscrit dans une démarche pédagogique ambitieuse et de qualité. Un véritable travail de direction artistique est ainsi proposé aux groupes : rencontres professionnelles, ateliers de coaching artistique, concerts dans des salles parisiennes et à la Fête de l'Huma, compilation live. **Plus de 200 groupes s'y inscrivent chaque année.**

*En 2008, les 10 sélectionnés du Grand Zebroock ont disposé de 55 heures par groupe d'accompagnement artistique et de 15 heures de rencontres avec des professionnels de la musique.*

## Ils sont passés par les concerts du Grand Zebroock :

**NTM**

**Mister Gang**

**Willy de Ville**

**No one is innocent**

**IAM**

**Maximum Kouette**

**Zebda**

**La Grande Sophie**

**Grand Corps Malade**

**Jean Racine**

**The Latitudz** : Lauréats en 2008 (Printemps de Bourges et Rock en Seine 2008)

**Nosfell** : "prix spécial du jury" en 2000 (Printemps de Bourges 2004 et Rock en Seine 2004)

**Vendetta** : lauréat en 2000 (CD chez Barclay en 2004)

**Dgiz** : lauréat 2003 ("Attention Talents Scène" Printemps de Bourges 2004)

**Anaïs Kaël** : lauréate du Grand Zebroock en 2005 (Paris Jeunes Talents)

**Ego** : lauréat 2004 (Chantiers des Francos 2004)

**Jean Racine** : sortie de l'album "Ivre du son" chez Roy Music en 2007

**Syrano** : lauréat du Grand Zebroock en 2006 (Paris Jeunes Talents et Le Mans Cité Chansons)



L'association Chroma est soutenue par le Conseil général de la Seine-Saint-Denis avec le concours de la Région Ile-de-France et de l'Etat. Chroma considère la culture et l'éducation comme des droits fondamentaux de l'individu. Elle prend part aux débats pour promouvoir une conception libre et démocratique des activités humaines. Elle s'associe aux recherches d'alternatives à l'Accord général sur le commerce et les services promu par l'Organisation Mondiale du Commerce. Chroma a reçu l'agrément association de jeunesse et d'éducation populaire. Chroma est membre du Conseil International de la Musique (UNESCO) et du Conseil Européen de la Musique.

# GRAND Zebrock

## La scène Zebrock de la Fête de l'Humanité avec les lauréats du Grand Zebrock.

### La seconde scène de la Fête de l'Humanité - Une jauge de 6 000 spectateurs

Désignés par un jury de professionnels, les 3 groupes finalistes du Grand Zebrock intègrent la programmation de la scène Zebrock de la Fête de l'Humanité. Les lauréats du Grand Zebrock ont ainsi déjà joué aux côtés de La Rumeur, Loïc Lantoiné, Camille, La Caution, Wax Tailor, La Canaille, Pauline Croze, etc.



Moriarty sur la Scène Zebrock de la Fête de l'Humanité en 2008.

## Le Grand Zebrock 2009 : 6 mois d'accompagnement / un an de promotion

**Juin / Septembre** : appel à candidatures.

**Octobre / décembre** : étude des candidatures par un comité d'écoute composé de professionnels.

**Janvier** : annonce des 10 sélectionnés.

**Janvier à juin** : accompagnement artistique :

Ateliers (chant, d'écriture, de prestation scénique, de jeu et de composition)

Soirées "Parlons musique avec..." (avec des artistes)

Rencontres et débats avec des professionnels

Soirées ciné-concert

Visibilité privilégiée sur [www.zebrock.net](http://www.zebrock.net) (web-radio, actus, chroniques, agenda)

**mai** : auditions devant un jury de professionnels

**juin : concert final à La Maroquinerie**

**Septembre : scène Zebrock de la Fête de l'Humanité**



L'association Chroma est soutenue par le Conseil général de la Seine-Saint-Denis avec le concours de la Région Ile-de-France et de l'Etat. Chroma considère la culture et l'éducation comme des droits fondamentaux de l'individu. Elle prend part aux débats pour promouvoir une conception libre et démocratique des activités humaines. Elle s'associe aux recherches d'alternatives à l'Accord général sur le commerce et les services promu par l'Organisation Mondiale du Commerce. Chroma a reçu l'agrément association de jeunesse et d'éducation populaire. Chroma est membre du Conseil International de la Musique (UNESCO) et du Conseil Européen de la Musique.

# CONTACTER ZEBROCK

## Association Chroma / Zebrock

Le Terminal, 2 rue Saint-Just

93130 Noisy-le-Sec

**Tél** : 01 55 89 00 60

**fax** : 01 55 89 00 61

**Site** : [www.zebrock.net](http://www.zebrock.net)

**Mail** : [info@zebrock.net](mailto:info@zebrock.net)

## Relations presse :

Sandrine Le Basque, 01 55 89 00 60, [slebasque@zebrock.net](mailto:slebasque@zebrock.net)

Sophie Louvet, 01 45 77 21 38, [louvetso@wanadoo.fr](mailto:louvetso@wanadoo.fr)

---

## LES PARTENAIRES DU GRAND ZEBROCK 2009



L'association Chroma est soutenue par le Conseil général de la Seine-Saint-Denis avec le concours de la Région Ile-de-France et de l'Etat. Chroma considère la culture et l'éducation comme des droits fondamentaux de l'individu. Elle prend part aux débats pour promouvoir une conception libre et démocratique des activités humaines. Elle s'associe aux recherches d'alternatives à l'Accord général sur le commerce et les services promu par l'Organisation Mondiale du Commerce. Chroma a reçu l'agrément association de jeunesse et d'éducation populaire. Chroma est membre du Conseil International de la Musique (UNESCO) et du Conseil Européen de la Musique.



***cultive le désir de musique en Seine-Saint-Denis.***

Depuis 19 ans, l'Association Chroma/Zebrocks mène des projets, reconnus et uniques en France, d'action culturelle dans le champs des musiques populaires. Elle considère la musique comme une entrée formidable en culture devant s'inscrire dans le cadre d'une action publique ambitieuse et promeut, en réseau avec de nombreux partenaires, une conception alternative au « tout marchandise » de la musique. L'originalité et, dans une forte mesure, l'éthique de son projet, dessinent un profil singulier dans le domaine d'activités qui est le sien. Son activité contribue à la diversité et la richesse de la vie culturelle en Seine-Saint-Denis et en Ile-de-France.

### ***L'activité de Zebrocks se décline autour de six grandes actions :***

- **Le Grand Zebrocks** : dispositif de repérage, d'accompagnement et de promotion de jeunes groupes franciliens et la Scène Zebrocks /Avant-Garde de la Fête de l'Humanité.
- **Zebrocks au bahut** : action éducative dans les collèges de Seine-Saint-Denis, unique en France visant, par un travail sur les patrimoines musicaux (notamment celui de la chanson), à solliciter et stimuler la sensibilité des élèves et leur enrichissement personnel.
- **Scènes d'hier, scènes d'aujourd'hui** : action éducative et musicale dans les lycées d'Ile-de-France. Transmission des patrimoines musicaux et découverte de la scène musicale actuelle en sont les deux piliers.
- **www.zebrocks.net** : promotion de la scène indépendante et de la création en Ile-de-France (voir encadré).
- **Amplifiées** : des colloques offrant l'opportunité pour les professionnels et le public de s'interroger, d'analyser et de débattre de la place des musiques populaires dans notre société.
- **Mixages** : recherche-action autour de l'histoire et de la mémoire des cultures rock, chanson et hip hop en Seine-Saint-Denis.



Une moyenne de **10 000 visiteurs uniques** par mois depuis janvier 2007.

**10 000 contacts référencés** dont 1 500 artistes, 1 000 professionnels de la presse, 1 000 professionnels de la musique, 1 000 institutionnels, etc.

Une **newsletter bi-mensuelle** envoyée à 1 800 personnes.

**Une actualisation régulière** : agenda, actualités, chroniques, débats, carte des lieux musicaux, démos et vidéos en ligne, petites annonces, bons plans, forum, web radio.

L'association Chroma est soutenue par le Conseil général de la Seine-Saint-Denis avec le concours de la Région Ile-de-France et de l'Etat. Chroma considère la culture et l'éducation comme des droits fondamentaux de l'individu. Elle prend part aux débats pour promouvoir une conception libre et démocratique des activités humaines. Elle s'associe aux recherches d'alternatives à l'Accord général sur le commerce et les services promu par l'Organisation Mondiale du Commerce. Chroma a reçu l'agrément association de jeunesse et d'éducation populaire. Chroma est membre du Conseil International de la Musique (UNESCO) et du Conseil Européen de la Musique.